**Что должен знать и уметь ребенок старшей группы**

**к концу учебного года.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К концу года дети могут** |
| ЛЕПКА | • Лепить предметы, состоящие из нескольких частей  • Использовать приёмы соединения частей прижимания и примазывания  • Владеть навыком округлого раскатывания  • Владеть навыком рационального деление пластилина  • Использовать в работе стеку  • Умение передавать в лепке движения  • Владение навыков аккуратной работы с глиной и пластилином. |
| АППЛИКАЦИЯ | • Правильно держать ножницы и действовать ими  • Сочетать способ вырезания с обрыванием для создания выразительно образа  • Использовать приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой  • Составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, розете, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать |
| КОНСТРУИРОВАНИЕ | • учить анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме  • планировать этапы создания собственной постройки  • создавать постройки по рисунку  • работать коллективно  конструирование из бумаги  • Владение навыком сгибания бумаги  • Проглаживание пальцем места сгиба  • Умение использования чертежей  • Знание терминов: сгиб, пунктир, штриховка |
| МАТЕМАТИКА | • считать в пределах 7 (количественный счет), отвечать на вопрос «сколько всего»  • сравнивать 2 группы предметов, выраженные числами 6 и 7  • чем отличается четырёхугольник от треугольника. Построить из двух треугольников четырёхугольник  • определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, назад, вверх, вниз)  • знать последовательность дней недели, связывать с порядковым счетом  • ориентироваться на листе бумаги рисование  • Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов  • Рисовать по представлению и с натуры овощи, фрукты, игрушки, передавая их форму и строение  • Располагать изображения на всем листе, на одной линии и на широкой полосе создавать узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, используя точки, круги, завиток, волнистые линии, травку, цветы |
| ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ | о растениях  • узнавать и называть 6-7 растений и их части  • уметь описывать растения, отмечая расположение листьев, форму, цвет, особенности поверхности  • выбирать и выполнять способы ухода за растениями (полив, опрыскивание, сухая чистка). Выполнять уход за растениями в соответствии с его биологическими потребностями  • определять способы приспособления растения к сезонным изменениям (появляются почки, цветут, появляются плоды, созревают, состояние покоя)  • знать и называть признаки живого (растет, движется, питается, размножается)  о животных  • уточнить представления о многообразии животного мира и характерных признаках классов (перья, пух, шерсть, мех и т.д )  • знать основные жизненные функции : питание, дыхание, движение, размножение, рост, развитие и т.д.  • уметь устанавливать связи между средой обитания и строением тела  • конкретизировать представления о проявлении чувств : голод, боль, радость, привязанность  • продолжать знакомить с дикими животными  • называть 4-5 зимующих птиц , различать их по внешнему виду,  рассказывать чем питаются, почему остаются зимовать.  о неживой природе  • формировать элементарные представления о переходе вещества из твёрдого состояния в жидкое и из жидкого в твёрдое (вода превращается в лёд, лёд – в воду) |
| ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ | • уточнять представления детей о предметах, их существенных признаках.  • Уметь свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада  • Учить соблюдать правила дорожного движения (ходить по мостовой, переходить улицу в указанных местах, в соответствии со световым сигналом).  • Знать название города, деревни, где живут, улицу.  • Знать фамилию, имя, и отчество родителей, домашний адрес |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ | • Правильно произносить все звуки не торопясь, выразительно  • Использовать в речи существительные, обозначающие профессии  • Употреблять в речи простые и сложные предложения  • Пользоваться прямой и косвенной речью  • Поддерживать непринужденную беседу  • Составлять (по образцу, плану) небольшой рассказ о предмете, картине, по теме, предложенный взрослым. |
| ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА | • Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  Выразительно читать стихи наизусть |